

# André SUBIRANA Photographe – Narbonne

06.70.98.68.18

## INTER-FAUNE



Mon plus fidèle allié est le hasard pour ne pas dire la chance.

La rue est un immense théâtre. L'aléatoire organise les coïncidences entre les passants et leur environnement. Parfois elles prêtent à sourire.

Enfants, nous passions des heures à regarder le spectacle.

Ces acteurs improbables occupent l'espace et créent à leur insu un rapport de formes qui mérite une photo. Dans la rue, les parents nous interdisaient de « montrer du doigt » au prétexte que c'était mal élevé. Aujourd'hui j'ai encore conservé ce réflexe mais, avec l'appareil photo.

Attraper au vol l'improbable est passionnant

L'affût photographique est mon passe temps favori. Et il me procure beaucoup de plaisir.



*André est un photographe du genre modeste qui aime à dévoiler tout ce que notre quotidien révèle de singulier, d'extraordinaire. Il sait comme personne rendre compte avec une ironie tout empreinte de bienveillance de la solitude ontologique dans laquelle nous sommes tous irrémédiablement plongés. Mais rien de cafardeux toutefois dans ses clichés. À l'opposé d'un pathos pleurnichant à la mode, ses clichés sont nimbés d'un voile de douce et légère mélancolie. André est en effet un humaniste inquiet, mais un inquiet résolument tourné vers la lumière. Son univers intellectuel et son style direct sont ceux d'un homme profondément attaché à ces vies anonymes qu'il saisit au fil et au hasard de son existence errante ; autant de miroirs dans lesquels une part de notre humanité commune nous est présentée. Dans une époque où l'art se confond souvent avec l'esbrouffe la plus extravagante que d'incompréhensibles discours tentent de justifier, l'oeuvre d'André Subirana, toute en sobriété, nous ramène à ce qui en constitue l'essence : la transfiguration du réel ; la révélation de ce qui conduit nos âmes inquiètes. André Subirana, dans ces images, a ce talent de nous les montrer. Lumineuses on les caresse du regard le sourire aux lèvres... Comment ne pas les aimer !*

*Michel SANTO, Chroniques narbonnaises*

*André expose régulièrement au Festival des Photographes Voyageurs de Minerve, son humour et sa façon de voir le thème de la «Faune» explique le titre de son exposition «INTER-FAUNE» G.R.*